

**Паспорт дополнительной общеразвивающей программы  
Вокально-эстрадного объединения «Новый день»**

Наименование программы	Вокально-эстрадное объединение «Новый день»
Учреждение, реализующее программу	МБУ ДО «Детская школа искусств» Ступинского муниципального района
Составитель программы	Педагог дополнительного образования Шабунина Людмила Александровна
Направленность	Художественная
Направление деятельности	Вокал
Уровень	Продвинутый
Возраст учащихся	15 – 18 лет
Срок реализации	1 год
Год разработки программы	2017
Где, когда и кем утверждена программа	Методический совет от 28 густа 2017 г. Протокол №1 Утверждена директором ДШИ Галкиной Т.Ф. 31 августа 2017 г.
Аннотация программы	<p>Дополнительная общеразвивающая программа вокально-эстрадного объединения «Новый день» входит в перечень образовательных услуг, предоставляемых музыкально-театральным отделением МБУ ДО «Детская школа искусств», является первой ступенью в обучении искусству вокально-эстрадного пения в творческом объединении «Новый день», имеет стартовый уровень.</p> <p>Программа ориентирована на формирование готовности учащегося к включению в образовательную деятельность творческого объединения «Новый день»; знакомство с основами творческой деятельности в области вокального исполнения; определения уровня вокально-певческих способностей; создание комфортных условий для последующего выявления потенциальных возможностей и предпочтений выбора вида деятельности ребенка с учетом его интересов и способностей.</p> <p><b>Актуальность программы</b> связана с ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертно-исполнительской деятельности, стилем сочинений, которые пишутся с расчетом на голосовые возможности детей.</p> <p>Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес.</p> <p><b>Цель программы:</b> создать условия для выявления, развития и реализации музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала.</p> <p><b>Задачи:</b> <i>Личностные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приобщить обучающихся к музыкально-художественной культуре через активизацию творческих способностей в сфере эстрадного музыкально-сценического искусства;</li> <li>- воспитать самостоятельную творческую личность;</li> <li>- воспитать настойчивость, выдержку, трудолюбие, целеустремленность – высокие нравственные качества;</li> <li>- сформировать этику поведения на занятиях и вне занятий;</li> </ul>

- воспитать эмоционально-волевую сферу;
- подготовить личность ребенка к социализации в обществе.

**Метапредметные:**

- активизировать творческие способности обучающихся;
- развить гармонический и мелодический слух;
- развить образное мышление и желание импровизировать;
- развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;
- развить в ученике эмоциональную устойчивость к публичным выступлениям;
- развить художественный и музыкальный вкус.

**Предметные:**

- научить основам эстрадного вокала, сценического движения.
- сформировать устойчивое вокальное дыхание, грамотную артикуляцию, основные вокальные приёмы;
- научить приёмам расширения диапазона голоса;
- сформировать вокально-ансамблевые навыки: пение без сопровождения, петь в ансамбле согласованно;
- формировать индивидуальные способности: голос, слух, пластику, импровизационные данные;
- научить работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой.

**Отличительные особенности :**

Выработка активного унисона (чистое и выразительное интонирование диатонических ступеней лада), ритмической устойчивости в умеренных темпах при соотношении простейших длительностей (четверть, восьмая, половинная), соблюдение динамической ровности при произнесении текста.

Устойчивое интонирование одноголосного пения при сложном аккомпанементе, при наличии в фонограмме прописанной мелодии.

Помимо формирования практических навыков в области эстрадного вокала учащиеся приобретают навыки работы с микрофоном, владение сценическим движением.

Данная программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учет индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников.

Использование традиционных и современных приемов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия.

**Адресат программы** – дети в возрасте 15-18 лет.

**Срок реализации** образовательной программы - учебный год.

**Количество учебных часов:**

-180 час. (5 час. в нед.) групповые (ансамблевые) занятия.

**Длительность занятий :**

-45 мин. Групповые (ансамблевые) занятия .

**Форма обучения** – очная, групповая.

	<p><b>Состав группы</b> – постоянный, разновозрастной, разновозрастной.</p> <p>Источники финансирования - бюджет.</p> <p>Планируемые результаты - устойчивый интерес учащихся к вокальному искусству, владение навыками вокального исполнения детских и подростковых эстрадных песен.</p> <p>Программа снабжена описанием способов и критериев оценки результатов учащихся, форм контроля и подведения итогов реализации программы (итоговая аттестация учащихся).</p> <p>В программе представлен учебный план, содержание программы, методическое обеспечение, календарно-тематический план, описаны условия реализации. В конце программы содержится список литературы для педагога и учащихся, приложение с описанием критериев оценки результатов учащихся, план воспитательной работы творческого объединения.</p> <p>Программа соответствует требованиям к дополнительным общеразвивающим программам, рекомендована к реализации в образовательной организации, имеет внешнюю рецензию от специалистов МОГБОУ ДО «Областной центр развития дополнительного образования и патриотического воспитания детей и молодежи» 23.10.15 г.</p>
--	---