

**Паспорт дополнительной общеразвивающей программы
«Рисунок. Живопись. Композиция»**

Наименование программы	«Рисунок. Живопись. Композиция»
Учреждение, реализующее программу	МБУ ДО «Детская школа искусств» Ступинского муниципального района
Составитель программы	Педагог дополнительного образования Шевченко Виктория Юрьевна
Направленность	Художественная
Направление деятельности	ИЗО
Уровень	Продвинутый
Возраст учащихся	12-17 лет
Срок реализации	3 года
Год разработки программы	2017
Программа принята	Методический совет от 28 августа 2017 г. Протокол №1 Утверждена директором ДШИ Галкиной Т.Ф. 31.08.2017
Аннотация программы	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Рисунок. Живопись. Композиция» входит в перечень образовательных услуг, предоставляемых отделением изобразительного искусства МБУ ДО «Детская школа искусств», является завершающей ступенью в обучении изобразительного искусства, имеет продвинутый уровень.</p> <p>Программа ориентирована на формирование готовности учащегося к включению в образовательную деятельность творческого объединения. В образовательном процессе учебные предметы «Рисунок», «Живопись» и «Композиция станковая» дополняют друг друга, изучаются взаимосвязано, что способствует целостному восприятию предметного мира обучающимися.</p> <p>Чувствовать, знать, уметь – такова последовательность освоения языка всех предметов изобразительного цикла. Поэтому, большое внимание в процессе обучения необходимо уделять развитию художественной наблюдательности детей, чувства цвета, светлотного тона и формы, «постановке глаза». Наблюдения и практические умения должны опираться на теоретические знания.</p> <p>Актуальность программы обусловлена большим спросом у населения, потребностью приобретения знаний с целью дальнейшего обучения воспитанников в художественных Вузах.</p> <p>Цель программы: Целью программы «Рисунок. Живопись. Композиция» сопровождение одаренных детей и их подготовка к поступлению в образовательные организации, реализующие основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.</p> <p>Задачи:</p>

Личностные:

- воспитать культуру поведения и общения;
- воспитать умение ребенка работать. (В т. ч. в коллективе;)
- воспитывать чувство ответственности, трудолюбия.

Метапредметные:

- формировать интерес к изобразительному искусству;
- развить воображение, фантазию, умение находить свои оригинальные решения для самовыражения через рисунок и живопись;

Предметные:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных и графических работ,
- приобретение детьми знаний разнообразных техник живописи;
- формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению обучения в образовательных организациях среднего и высшего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.

Методы обучения

Для достижения поставленной цели и реализации задач предмета используются следующие методы обучения:

- словесный (объяснение, беседа, рассказ);
- наглядный (показ, наблюдение, демонстрация приемов работы);
- практический;
- эмоциональный (подбор ассоциаций, образов, художественные впечатления).

Предложенные методы работы в рамках предпрофессиональной образовательной программы являются наиболее продуктивными при реализации поставленных целей и задач учебного предмета и основаны на проверенных методиках и сложившихся традициях изобразительного творчества.

Выбор основных методов обучения основан на возрастных и индивидуальных особенностях детей подросткового возраста.

Адресат программы – дети в 12-17 лет.

Срок реализации образовательной программы - 3 года

Количество учебных часов –288час.

Периодичность и продолжительность занятий – 3 раза в неделю по 3+3+2 часа, длительность занятия – 45 мин.

Форма обучения – очная, групповая.

Состав группы – постоянный, разновозрастной.

Источники финансирования - бюджет.

- Планируемые результаты - устойчивый

	<p>интерес учащихся к изобразительному искусству, поступление в образовательные организации среднего и высшего профессионального образования, реализующих основные профессиональные программы в области изобразительного искусства.</p> <p>Программа снабжена описанием способов и критериев оценки результатов учащихся, форм контроля и подведения итогов реализации программы (итоговая аттестация учащихся).</p> <p>В программе представлен учебный план, содержание программы, методическое обеспечение, календарно-тематический план, описаны условия реализации. В конце программы содержится список литературы для педагога и учащихся,</p> <p>Программа соответствует требованиям к дополнительным общеразвивающим программам, рекомендована к реализации в образовательной организации.</p>
--	---