

Паспорт дополнительной общеразвивающей программа  
«Юные керамисты»

Наименование программы	Керамика
Учреждение, реализующее программу	МБУ ДО «Детская школа искусств» Ступинского муниципального района
Составитель программы	Педагог дополнительного образования Никульчева Мария Викторовна
Направленность	Художественная
Направление деятельности	Юные керамисты
Уровень	Базовый
Возраст учащихся	6 – 17 лет
Срок реализации	3 года
Где, когда и кем утверждена	Методический совет от 28.08.2017 г. №1
Аннотация программы	<p>Дополнительная общеразвивающая программа «Юные керамисты» входит в перечень образовательных услуг, предоставляемых декоративно-прикладным отделением МБУ ДО «Детская школа искусств», является второй (основной) ступенью в обучении лепки из глины в творческом объединении «Керамика», имеет базовый уровень.</p> <p>Керамика - полностью современный и перспективный материал, без которого невозможно представить современный и будущий быт, архитектуру, технику, искусство. Поэтому данная программа предусматривает привлечение детей и подростков к высокому керамическому мастерству. Занятия в кружке не только знакомят детей с искусством керамики. Они являются экскурсом в этнографию, тем же способствуя воспитанию у каждого ребенка любви к прошлому своего народа, родного края, страны.</p> <p>Актуальность программы обусловлена большим спросом у населения, потребности в эстетическом совершенствовании детей младшего, среднего и старшего школьного возраста.</p> <p>Цель программы – формирование учащихся интереса и устойчивой мотивации к занятиям керамикой, расширение спектра знаний в области декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Личностные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать чувство ответственности у ребенка за качество своего труда в процессе подготовки и участия в коллективных выставках работ;</li> <li>• Формировать у обучающихся основы целостной эстетической культуры через познание художественного образа керамических изделий;</li> <li>• Формировать у обучающихся уважительного</li> </ul> </li> </ol>

отношения к труду;

- Воспитывать у ребенка способность к самопознанию своей личности и своих творческих способностей и возможностей;
- Предоставлять обучающимся возможности личностного саморазвития, осознания самих себя и своего места в мире, понимания других людей, а также закономерностей мира, в котором они живут, перспективы будущего, которые затронут их самих

## 2. Метапредметные задачи:

- Развивать умения и навыки ручной лепки и декорирования различными способами;
- Развивать чувство материала и пластической формы;
- Развивать творческие способности и дарования;
- Развивать художественный вкус через анализ гармонии и целесообразности форм изделий и художественных приемов их отделки;
- Развивать умение проводить коллективный анализ, разбор и оценку художественных произведений, как иллюстративного материала, так и своих

собственных

## 3. Предметные задачи:

Учащиеся получают возможность научиться:

- подготавливать глиняную массу для работы
- самостоятельно изготавливать изделия из глины различными способами;
- использовать справочные материалы;
- уметь осуществлять отбор необходимого материала при работе над изделием;
- знать названия, правила пользования инструментами и приспособлениями для обработки глины;
- самостоятельно выполнять изделия по образцу, рисунку, эскизу.

Новизна программы заключается в том, что учащимся предоставляется возможность трансформации произведений народного искусства в современные востребованные арт-объекты.

Зная традиции основных керамических промыслов России, дети имеют возможность фантазировать и создавать свои собственные произведения.

Отличительная особенность программы заключается в синтезе традиций народного декоративно-прикладного искусства с современными тенденциями в декоративно-

	<p>прикладном творчестве. Программа является модифицированной. Данная программа разработана на основе программ, отражённых в книгах: Федотова Г. Я. «Послушная глина», Алексахина Н. Н. «Волшебная глина»</p> <p>Программа ориентирована на учащихся 6-17 лет, среди которых наблюдается повышенный интерес к различным пластическим материалам (пластилин, соленое тесто, глина). Это дети, готовые посвятить большее количество своего свободного времени на изучение керамики и народных промыслов.</p> <p>Срок реализации образовательной программы - 3 учебных года, 27 месяцев.</p> <p>Количество учебных часов – 648 часа (216 часов в год).</p> <p>Периодичность и продолжительность занятий - 2 раза в неделю по 3 часа, длительность занятия - 45 мин.</p> <p>Форма обучения – очная, групповая.</p> <p>Состав групп – постоянный, разновозрастной.</p> <p>Источники финансирования - бюджет.</p> <p>Программа снабжена описанием способов и критериев оценки результатов учащихся, форм контроля и подведения итогов реализации программы (итоговая, промежуточная аттестация).</p> <p>В программе представлен учебный план на каждый год обучения, содержание учебного курса по годам обучения, методическое обеспечение, календарно-тематический план, описаны условия реализации программы.</p> <p>В конце программы содержится список литературы для педагога и учащихся, приложение.</p> <p>Программа соответствует требованиям к дополнительным общеразвивающим программам, рекомендована к реализации в образовательной организации.</p>
--	--